



Herrero de Corazones

Diego L. Lavagnino
Artista Visual

Dedicatoria

Este proyecto está dedicado a todos los
afectados por la pandemia de
COVID-19, a mi familia y a este
corazón que me impulsó a realizarlo.

Contacto

Diego Andrés López Lavagnino
Artista Visual

Teléfono: +502 50418416

Correo: diegolopezlavagnino@gmail.com

Facebook: Diego L. Lavagnino

Instagram: [@dieg93lop](https://www.instagram.com/dieg93lop)

twitter: [@DiegoLpez1](https://twitter.com/DiegoLpez1)

Pinterest: [@diegolopezlavagnino](https://www.pinterest.com/diegolopezlavagnino)

Flickr: Diego López

Índice

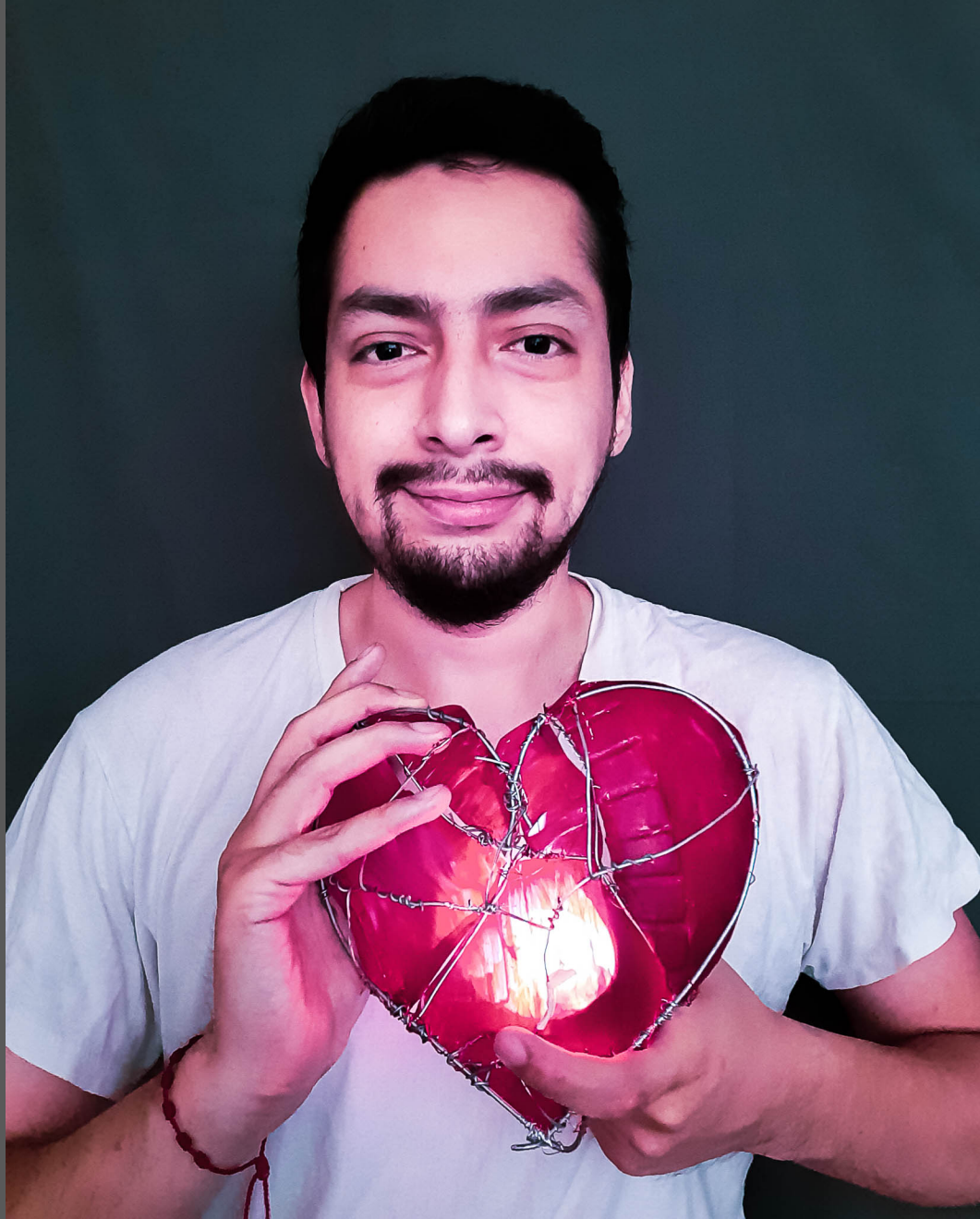
Herrero de Corazones.....	9
Biografía de Artista.....	11
Hallazgos de Corazones Perdidos P1.....	12
Fotografía Pedazos de amor.....	20
Hallazgos de Corazones Perdidos P2.....	21



Herrero de Corazones

Cuando todo empezó a florecer y las olas dejaron su violencia, me dirigí hacia el destino de mi camino. En mi taller, donde creo con libertad, me dediqué a restaurar catorce corazones que sufrieron daños por alguna razón.

A través de ellos aprendí a sanar lo que mi camino tortuoso había dejado. Son catorce hallazgos dentro de estos corazones rotos, donde comprendí acerca del amor propio y cómo transmitirlo a los demás.



Diego L. Lavagnino

Soy pintor y escultor nacido el 13 de septiembre de 1993. Egresado del Centro Cultural Municipal (AAI) y con cierre de pensum de la Licenciatura en Historia en la Universidad de San Carlos de Guatemala (2016 - 2020).

Este proyecto consiste en la continuación del Camino hacia mi Libertad. Se caracteriza por una especie de proceso de sanación y los caminos que conducen hacia el amor. Es un trabajo de carácter romántico y, al mismo tiempo, realista.

Mi inspiración para el nombre y el proyecto en general fue el manga “Herrero de Corazones”.

“Un lugar que
alude a
dolores y
alegrías,
un lugar
monumental”

Acuarela
sobre papel
30.5 x 41 cm



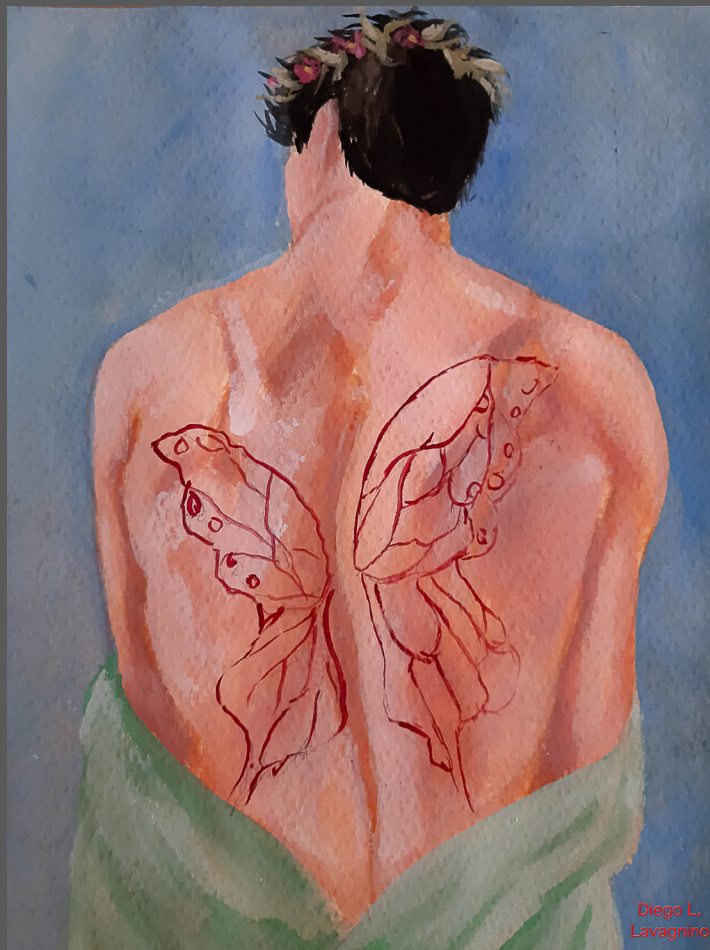


“El intelecto
consumido
por zanates,
devorando el
conocimiento,
dejándolo
estéril”

Óleo sobre
lienzo
40.5 x 50.5 cm

“Anteros
sangrando
por los
amores
clandestinos y
perseguidos”

Gouache
sobre papel
23 x 32.5 cm





Diego L.
Lavagnino

“No todo es lo
que parece.
Aunque no
aparezca al
tiempo
querido,
siempre
llegará la
recompensa”

Pirograbado
sobre corcho
17cm de
diámetro

“El halcón que
se ha llevado
mi amor y lo
ha devorado a
punto de
desaparecer”

Crayón sobre
papel
29.5 x 42 cm



Diego L.
Lavagnino



“Mientras las
olas me
desnudan con
su movimiento,
esta nereida me
susurra, abraza
y besa con
suavidad,
aunque sea
efímero”

Pastel seco
sobre papel
30.5 x 40.5 cm

“Mientras se
quema todo
lo que
habíamos
construído,
yo me
consumo. Se
transforma
en cenizas
todo lo que
creí confiar.
Se ha
convertido en
humo”

Óleo pastel
sobre papel
31.5 x 23.5
cm





Pedazos de Amor

“El gorrión que
canta cada vez que
una pareja se ve
clandestinamente,
aclamando que
son socialmente
incorrectas pero
amorosamente
puras”

Rapidógrafo sobre
papel
14.5 x 21 cm





“Relaciones
por
conveniencias
familiares,
donde se
anula la
libertad de
amar. No
queda más que
el suicidio”

Rotulador
sobre papel
25 x 34.5 cm

“ Cuando se
lucha por
amor siempre
hay apertura
al cambio.
Llegando de
ser salvajes a
humanos”

Grafito sobre
papel
26 x 41.5 cm





“Las emociones
son como los
colores, cambian y
son susceptibles.
Poseen
luminancia, tono
y temperatura.
Solo queda hacer
los mejores
colores”

Macrofotografía
2048 x 2048
píxeles

“La Luna Rosada,
testigo de nuestras
noches románticas.
Satélite sabio que
acompaña y evoca
tranquilidad y
equilibrio”

Astrofotografía
2048 x 2048
píxeles





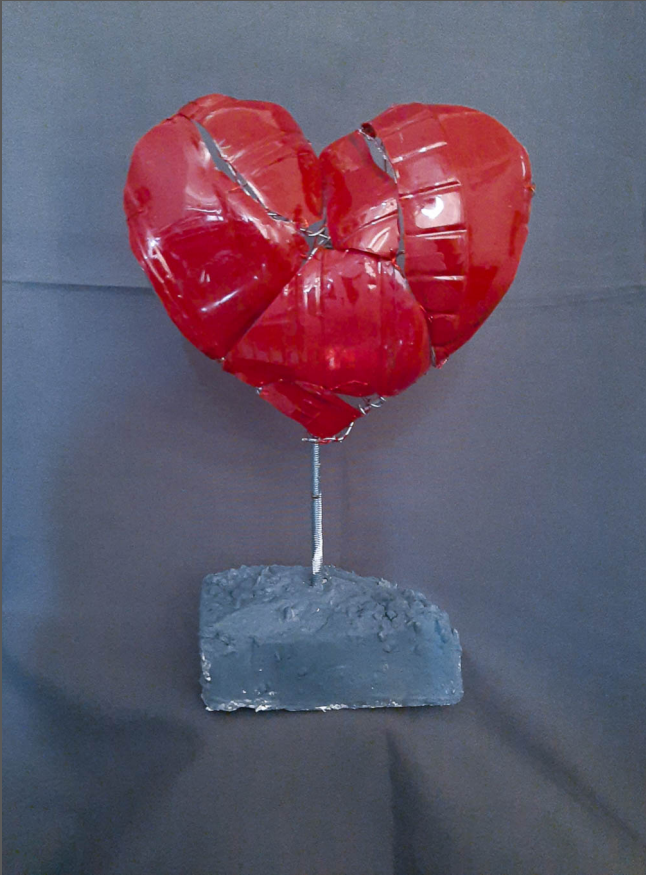
“Poseidón
furioso al no
obtener tu
bello cuerpo a
través de las
olas. Al final
somos carne y
hueso”

Modelado en
arcilla y
porcelana
23(h) x 9(p) x
15(a) cm

“Reconstruir un
corazón equivale
a salvar una vida
de una muerte
lenta, devuelve la
esperanza de
seguir adelante”

“Tampoco vale
mucho un
corazón nítido, es
más hermoso si
tiene
remendones”





“Este Herrero de Corazones se ha salvado de esa muerte en vida, salvando a otros. ¡Ojalá todos lo fuéramos!”

Construcción en
alambre y
plástico pintado
30 (h) x 7(p) x
10 (a) cm

Mayo 2021
Copyright©

