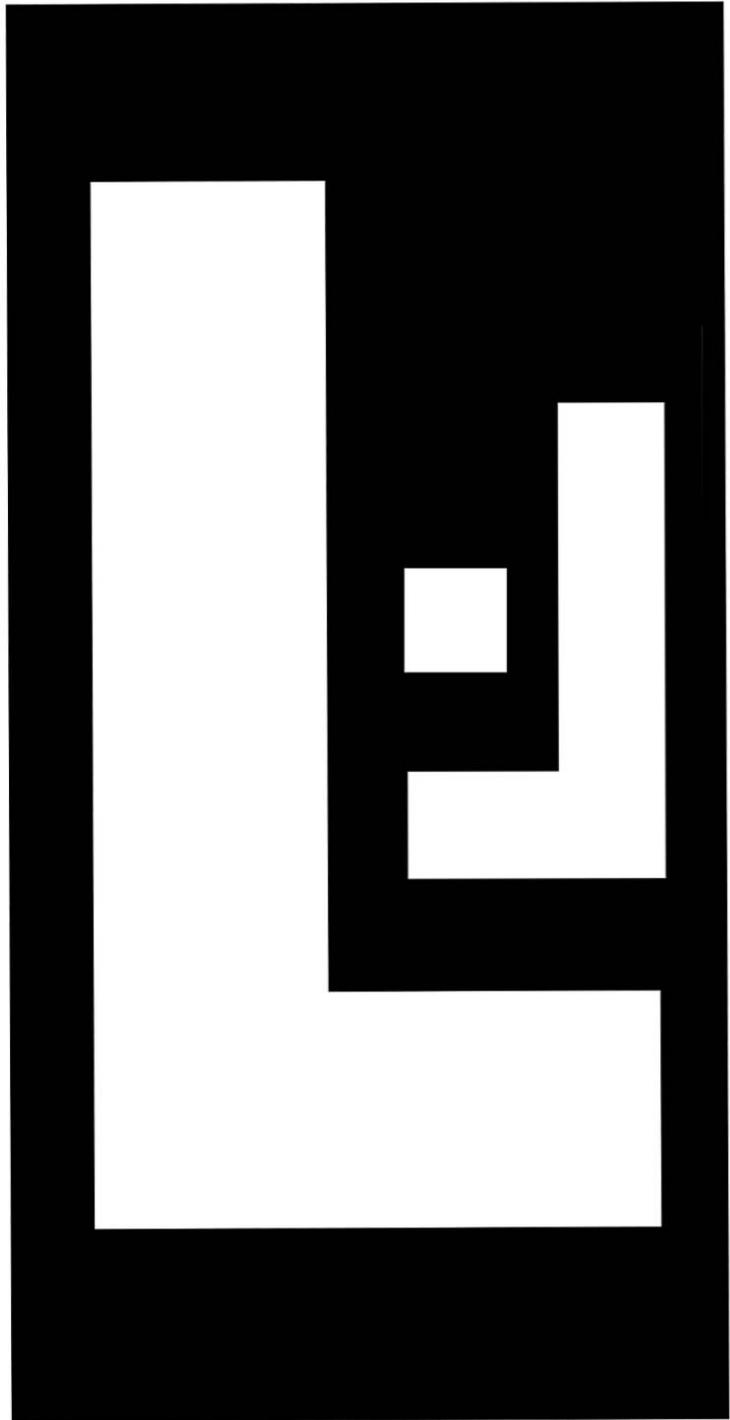
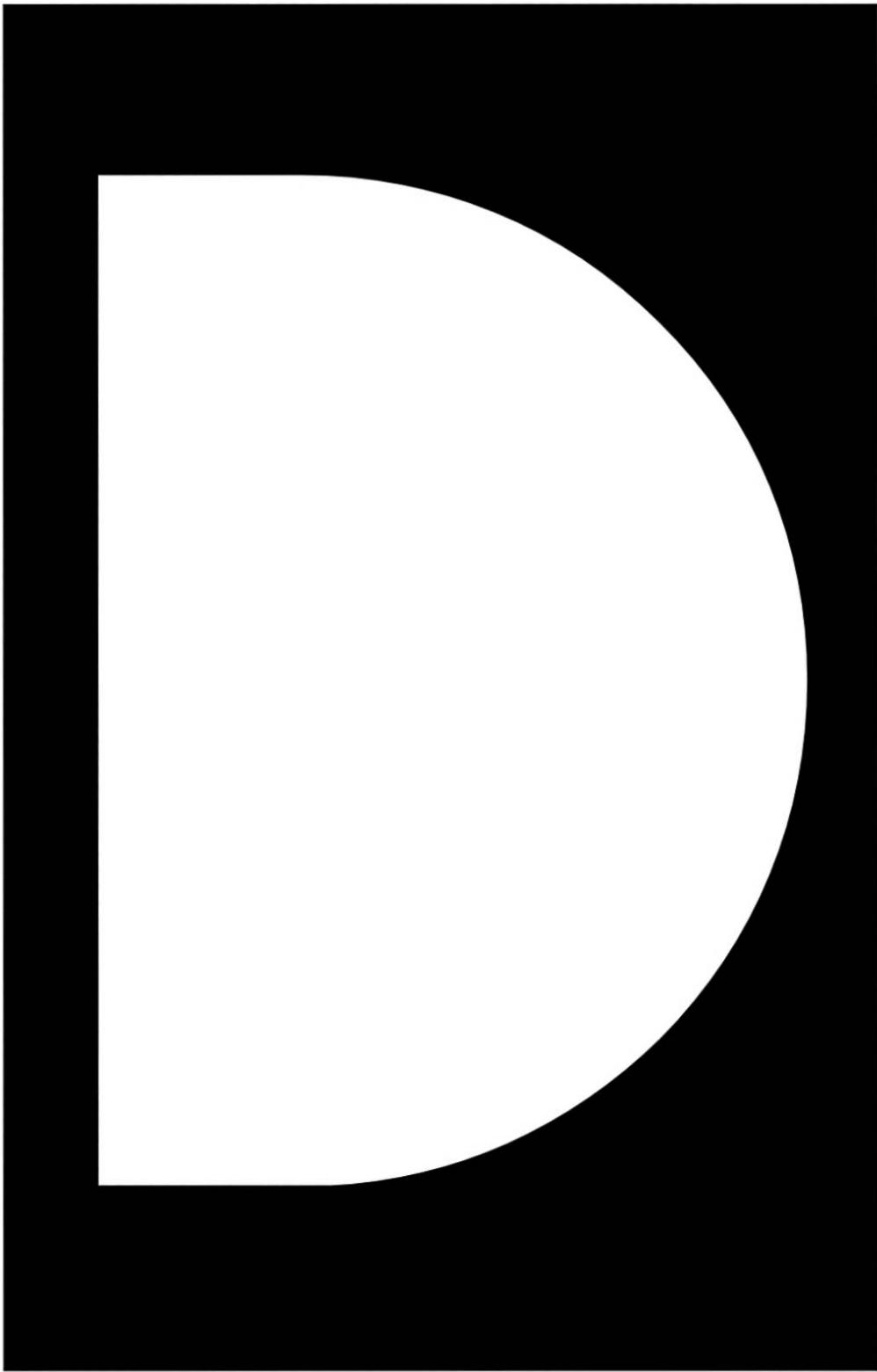


**NADA** es lo que  
parece

Diego L. Lavagnino

[Politik Monocromo]





**“Que no me agobie el futuro,  
que no me decepcione el pasado,  
solo vivo el presente”**

**PoMo**

# **CONTACTO**

**Diego Andrés López Lavagnino**

**Artista Visual**

**Teléfono: +502 50418416**

**Correo: diegolopezlavagnino@gmail.com**

**Facebook: Diego L. Lavagnino**

**Instagram: @dieg93lop**

**twitter: @DiegoLpez1**

**Pinterest: @diegolopezlavagnino**

**Flickr: Diego López**

# ÍNDICE

Nada es lo que parece .....	9
Biografía PoMo .....	11
Primera Parte .....	13
Segunda Parte .....	36





# **NADA ES LO QUE PARECE**

Cada día de mi vida ha sido una rutina interminable. Desayuno, trabajo, almuerzo y termino mi deberes del día. Luego duermo, y al día siguiente, todo repite.

Sin embargo, pienso haber completado una pequeña parte de mi vida y “aportado algo al mundo”.

Pero llegó el día en que reaccioné. Me quité la venda de los ojos; la ceguera en donde me sentía tan cómodo.

# ...ce que los intentos de integración ...pre se tropiezan con la política

38

...de los países  
...de la región  
...de la integración  
...de la política

...de los países  
...de la región  
...de la integración  
...de la política

**El dato:**  
...de los países  
...de la región  
...de la integración  
...de la política

...de los países  
...de la región  
...de la integración  
...de la política

## ...denza de las élites ...americanas hacia la más reciente ...tológica ha convertido a esa



# Sociedad

## Antecurto Festean 72 años de la APG

...de los países  
...de la región  
...de la integración  
...de la política



# DIEGO L. LAVAGNINO

Pintor y escultor guatemalteco. Nacido el 13 de septiembre de 1993. Egresado del Centro Cultural Municipal (AAI) y con cierre de pensum de la Licenciatura en Historia en la Universidad de San Carlos de Guatemala (2016-2020).

**Politik Monocromo** es el término acuñado a todo ciudadano común y corriente, sin criterio y que ignora todo su alrededor. Como si tuviese una venda en los ojos. Un **No Politik Monocromo** es toda persona que logra eliminar esa venda.

Politik [**ciudadano**] Monocromo [**un color**]





# Amanecer Monocromo

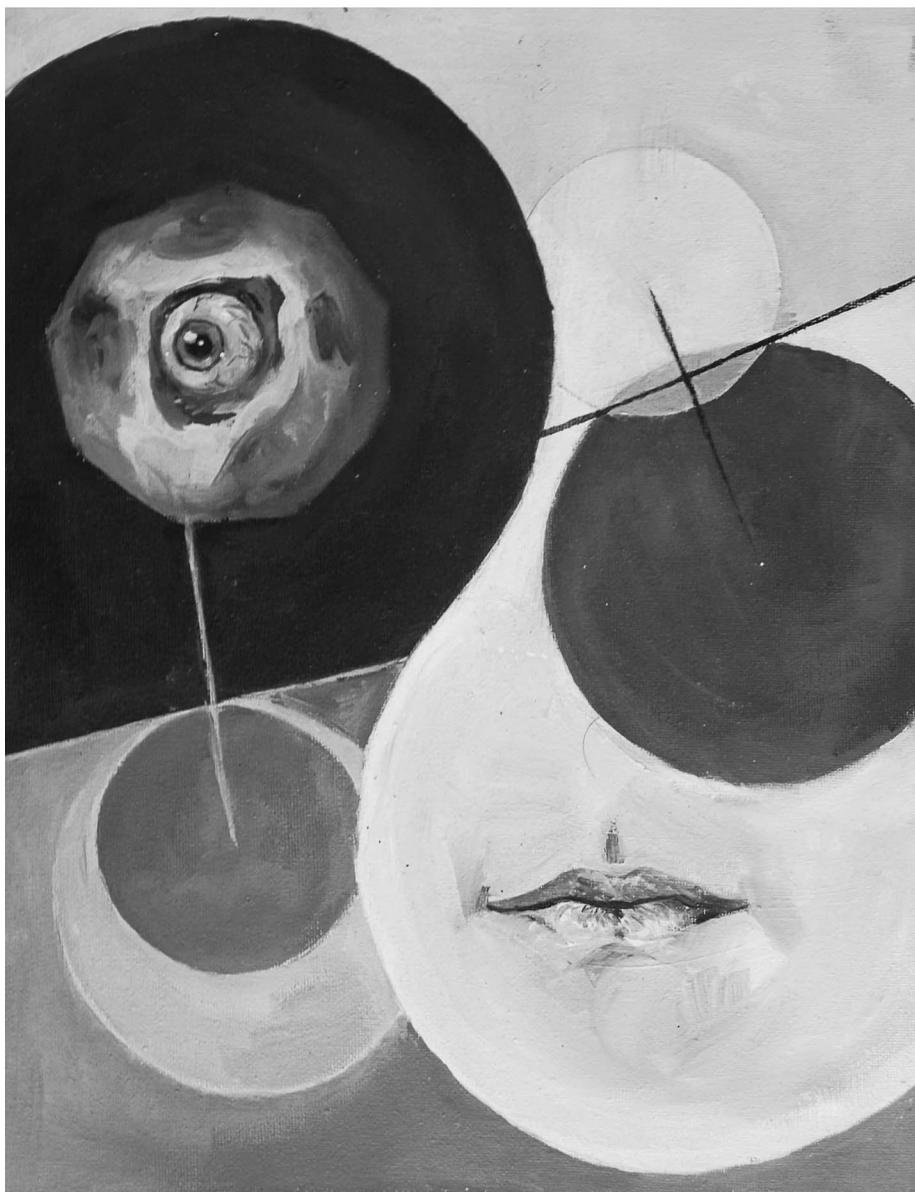
[Sig. día común y corriente]



**Acrílico sobre lienzo**  
**61 x 46 cm**

# Equilibrio Orgánico-sintético

[Sig. perfección en lo imperfecto]

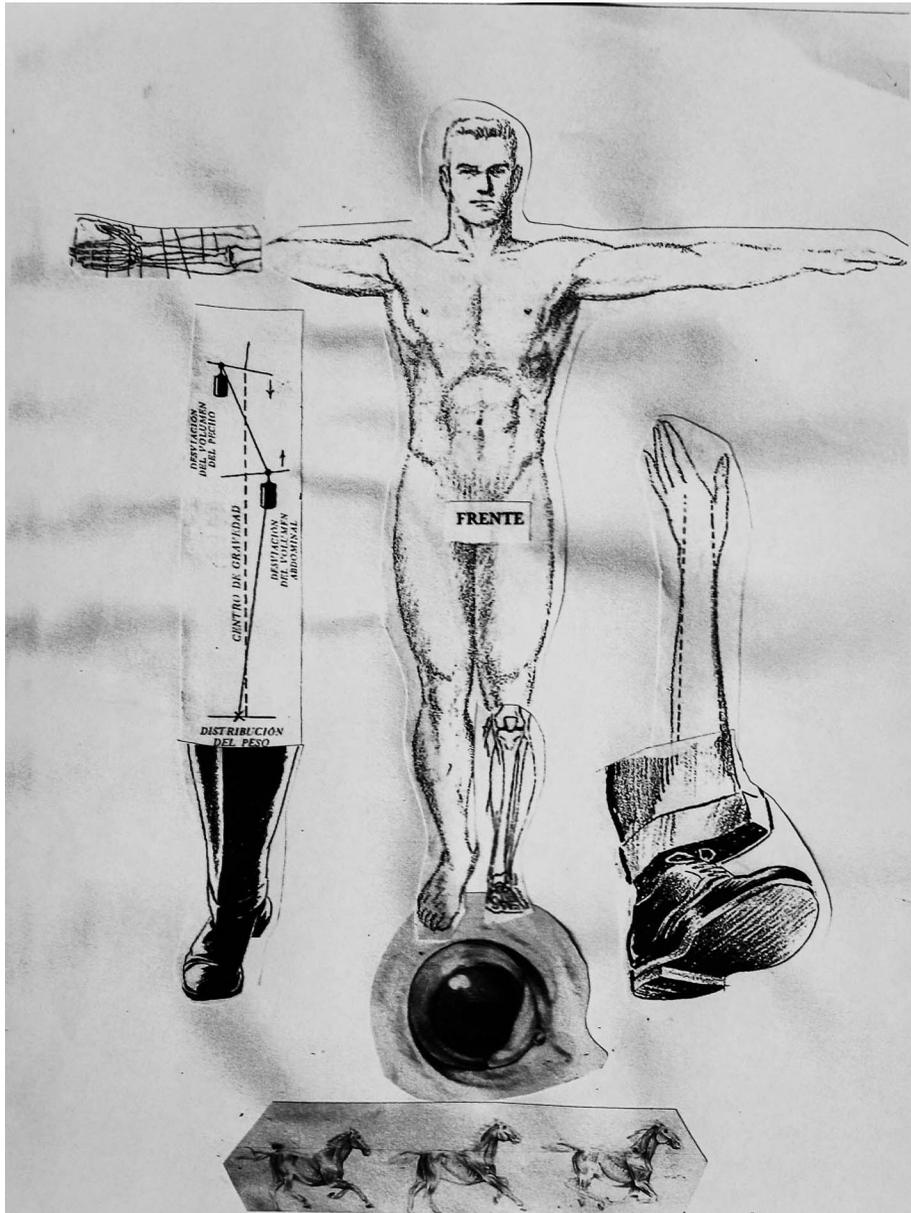


**Óleo sobre  
lienzo**

**28 x 36 cm**

# Física de Canon

[Sig. estudio de los estereotipos de  
belleza]



Transferencia  
sobre papel

21.6 x 27.3 cm

# Dualidad Perfecta

[Sig. bueno y malo, negro y blanco o  
positivo y negativo. Pero ambas  
imprescindibles]



**Modelado en resina  
30(h) x 27(p) x 15(a) cm**

**Información No Oficial desde 1821**

**[Sig. Historia de Guatemala]**

**Artista Invitado: Josue Lemus -El Maca-**



**Técnica Mixta**  
**[acrílico y**  
**marcador]**

**40.6 x 50.8 cm**

# Amor Inverso

[Sig. amor “no convencional”]



Xilografía sobre papel y chiné collé  
21.6 x 27.3 cm

# Oración de un “inadapatado”

[Dícese del rezo de un No Politik  
Monocromo]

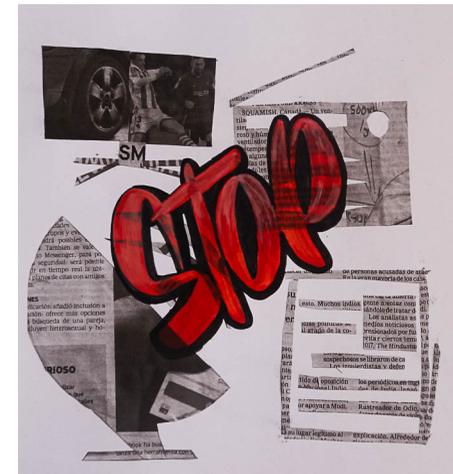
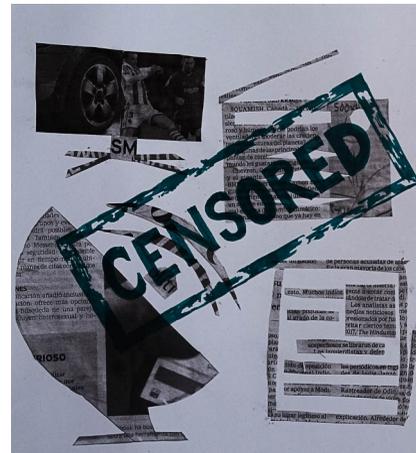


**Retablo tallado  
duroport y collage  
de cartón pintado**

**50 x 73 cm**

# Inmundicia Audiovisual

[Relacionado a todo medio visual o  
auditivo nocivo]



Tríptico transferencias intervenidas  
21.6 x 21.6 cm

# Hortensia Ultrajada

[Relacionado a flores jóvenes que son  
dañadas]



**Acuarela y tinta sobre papel  
30 x 28 cm**

# Bicentenario Monocromo

[200 años de escasez de cambios]



**Fotografía intervenida  
2000 x 2000 pixeles**

# **Nacimiento de un No Politik Monocromo**

**[Dedicada a mi mamá Maria Elena  
Lavagnino]**



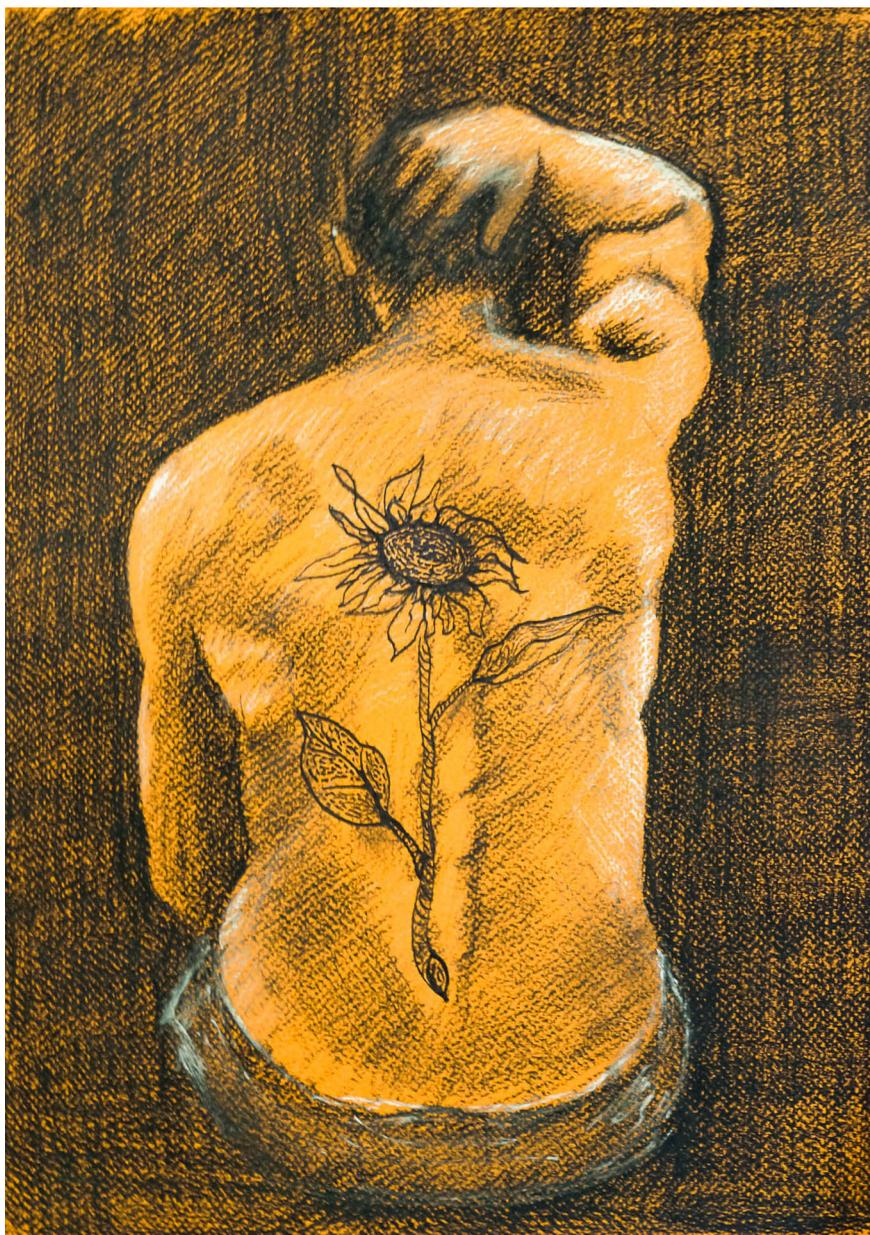
**Talla en Madera**  
**75(h) x 35(a) x 30(diámetro) cm**





# Vitalidad Energética

[Dícese del equilibrio ideal de un Politik Monocromo]



**Carboncillo y  
tinta sobre  
papel**

**30 x 40 cm**

# Supeditación Femenina

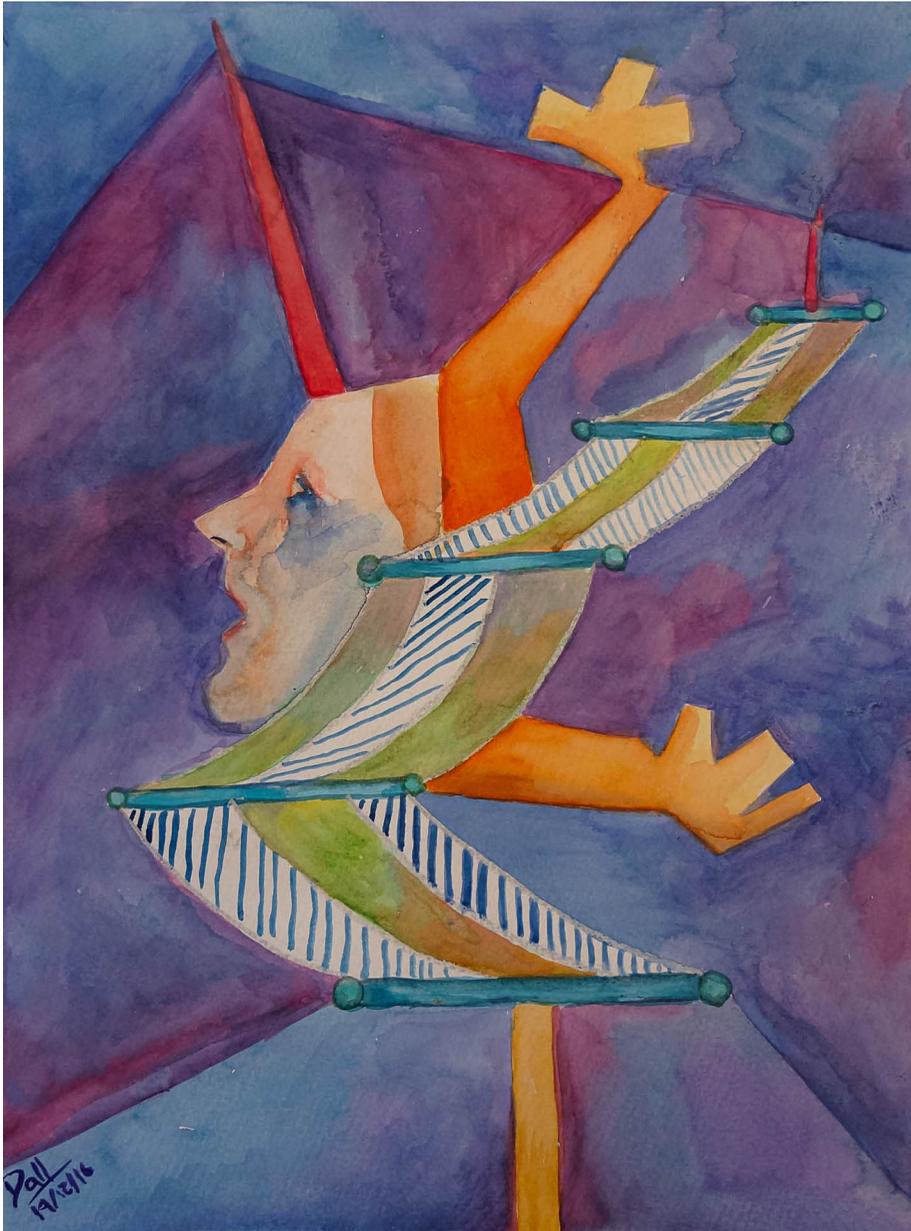
[Relacionado con la condición  
incoherente hacia la mujer]



**Óleo sobre lienzo  
50 x 40 cm**

# Psicosis

[Locura de un No Politik Monocromo]



Acuarela sobre  
papel

31 x 41 cm

# Cefalópodo Gastrópodo

[Referido al Pulpo Caracol]



**Talla en yeso y alambre  
28(diámetro) 40(h) x 18(a) cm**

## **“Depresión” post-ruptura**

**[Sig. tristeza por frustración ante altas expectativas]**



**Encáustica  
sobre panel de  
madera**

**30 x 40 cm**

# Canon del amor verdadero o Modelo Orfeo y Eurídice

[Dícese del modelo de amor puro]



**Pintura al temple y papel  
61 x 46 cm**

**Glauco Humano**

**[Relacionado al hombre verde]**



**Pastel seco sobre papel**  
**40 x 30 cm**

# Cumbre de la Libertad

[Referido a la autonomía sobre lo  
monocromo]



**Placa perdida en linóleo sobre papel  
14 x 13 cm**

# Los Poderes de mi País

[Dícese de los eternos males de mi País]



**Gouache sobre  
papel**

**40 x 50 cm**

**[Publicada en la  
Revista Iguales  
No. 4, Mexico]**

**Enlace revista en el  
siguiente botón**

# Politik Monocromo Inaudito

[Declaración hacia una persona como  
“anormal”]



**Pintura al  
temple al huevo  
y papel dorado  
sobre lienzo**

**31 x 43 cm**





**Marzo 2022**  
**Copyright©**